

# 170 اقسام کی ایجاد

## في بيان خطوط الأرقام ومعرفة:

بسم الله الرحمن الرحيم في بيان طريقة الخطوط المرموزة وأقسامها المشهورة والأمور الغريبة طريقة الخطوط كالتالي:

(١)				
ان ع	بكر	جلش	دست	هنت
١٠٠١١١٠١	٢:٢٠٢	٢:٢٠٢	٣:٣٠٣	٥:٥٠٥
زعد	حفض	صضط		
٧٠٠٧٠٧	٨٠٠٨٠٨	٩٠٠٩٠٩		



١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

وفي نسخة ايضا هكذا  
 وفي الاخرى هكذا ع

(٥) القلم اليوناني قسمان القسم الاول كالتالي :

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س  
 م ن ه و ط ي ك ل م ع ف ق ك  
 ش ص ض ط ظ ع ع ف ق ك  
 ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س  
 م ن ه و ط ي ك ل م ع ف ق ك

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س  
 م ن ه و ط ي ك ل م ع ف ق ك  
 ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س  
 م ن ه و ط ي ك ل م ع ف ق ك





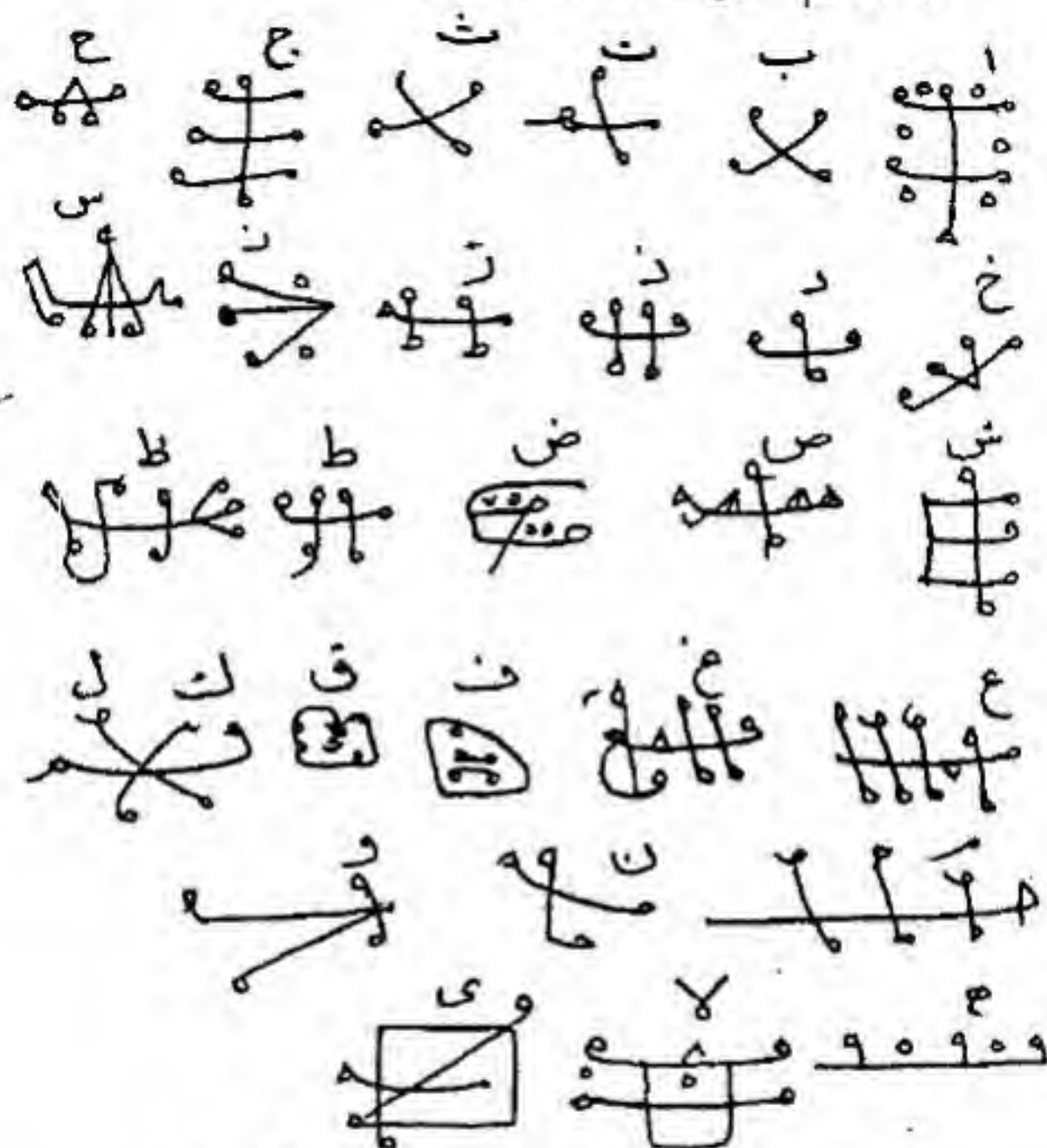








(٢٢) قلم تكليل حسب ترتيب الحروف



(٢٣) قلم روعي حسب ترتيب الحروف الأبجدية

ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م  
 ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ  
 هـ و هـ هـ ر آ ك ط ي مـ



(٢٧) قلم سبعا الكبير حسب ترتيب الحروف

أ ب ج د هـ و ز ح ط ي  
 ك ل م ن هـ و ز ح ط ي  
 لا با با با با با با با  
 لا با با با با با با با  
 لا با با با با با با با  
 لا با با با با با با با

(٢٨) قلم سبعا الصغير حسب ترتيب الحروف

أ ب ج د هـ و ز ح ط ي  
 ك ل م ن هـ و ز ح ط ي  
 لا با با با با با با با  
 لا با با با با با با با  
 لا با با با با با با با

(٢٩) قلم العقول حسب ترتيب الحروف

أ ب ج د هـ و ز ح ط ي  
 ك ل م ن هـ و ز ح ط ي  
 لا با با با با با با با  
 لا با با با با با با با  
 لا با با با با با با با  
 لا با با با با با با با









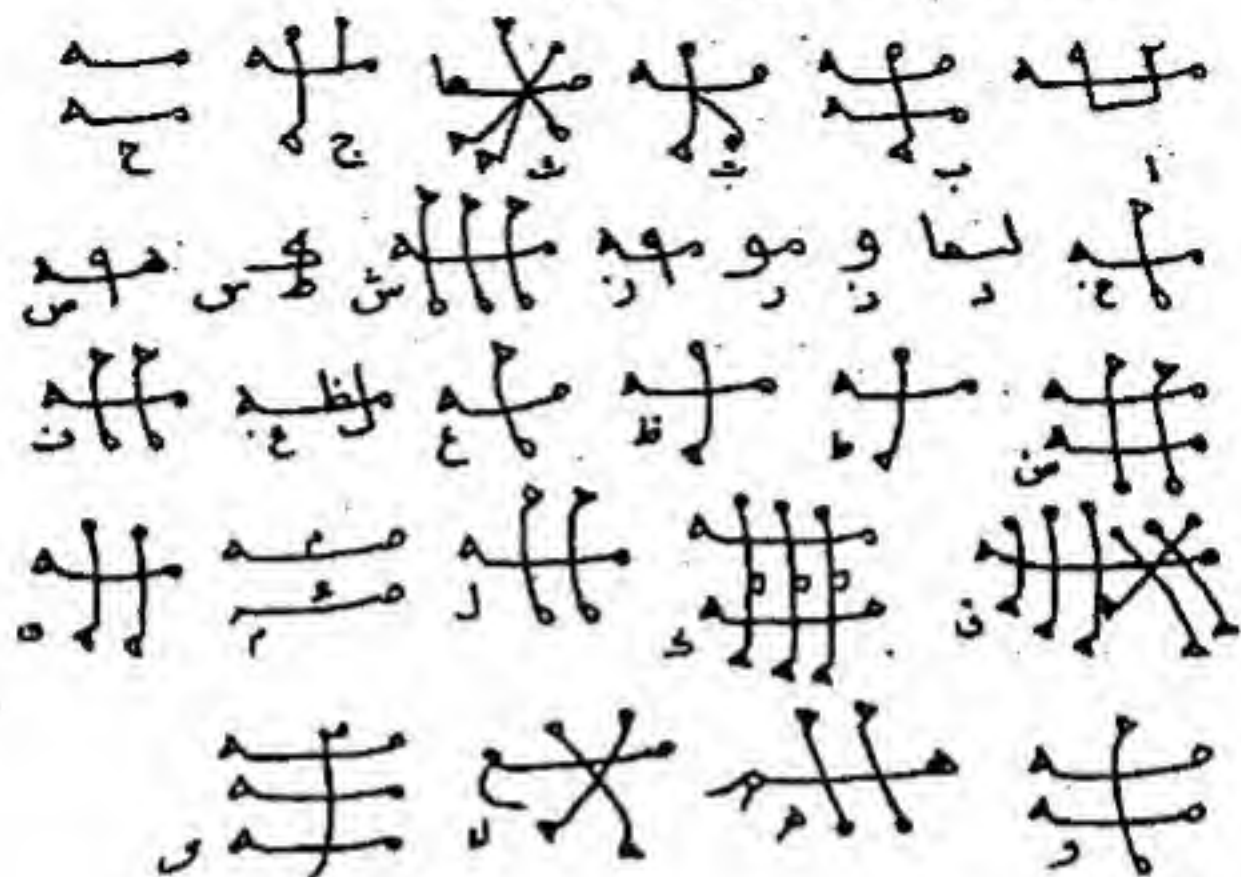




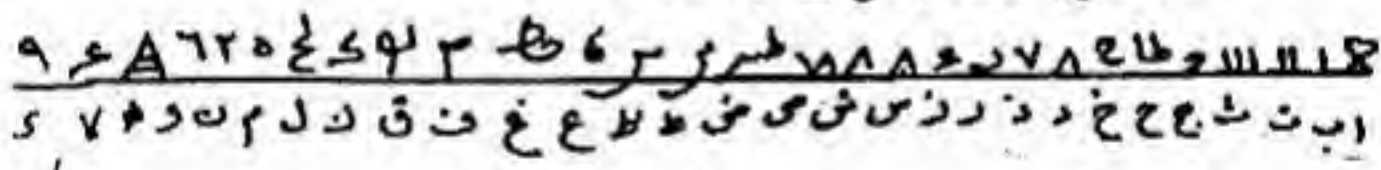




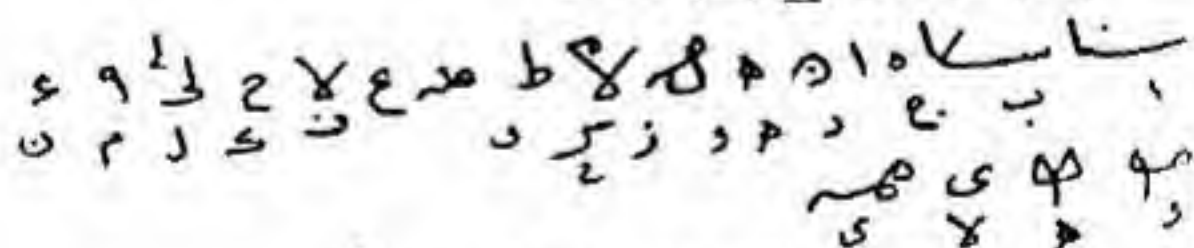
(۵۱) القلم المبطوش أيضاً بترتيب ابتث



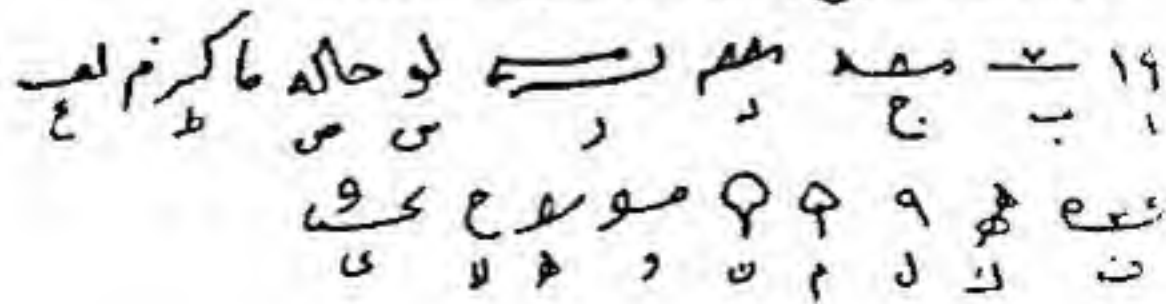
(٥٢) صورة لخط زحل ويكتبه متصلاً:



(٥٣) خط المشتري يكتبه منقطعاً



(٥٤) خط المریخ يكتب هذه الحروف منقطاً:





(٥٨) قلم الغبار بهذا الترتيب :

ا	إ	آ	أ	ح	خ	ع	ف	ق	ك	گ	ن	و	ز	ط	د
ع	ع	ك	ك	ح	خ	ع	ف	ق	ك	گ	ن	و	ز	ط	د

(٥٩) ويكتب قلم الغبار أيضاً:

O	<	9	9	A	T	T	I	L	F	7	J	I
↑	J	±	T	→	↗	q	S	7	+	F	M	9

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with several lines of text. The text is written in a cursive style and includes various symbols and characters, possibly representing a collection of items or a catalog.

(٦٠) قلم الطلسمات بالحروف الأبجدية :

Handwritten symbols:

Row 1: H H T J X L T + L F U

Row 2: I + J Y Z K P ± ++ =

Row 3: # y

(٦١) طلسمات ابثی

خ پ ب پ پ پ پ پ پ پ پ پ پ پ پ پ پ پ پ  
ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف

(٦٢) خط ریحان ابثی

ا ب پ پ پ پ پ پ پ پ پ پ پ پ پ پ پ پ  
١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

(٦٣) قلم الهندسي يكتب من اليسار ابث

ا ب ث ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و  
خ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥

(٦٤) قلم التهائم ويقال به قلم السراني :

٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١  
ع غ ف ق ک ز ه خ ٩ ٣ لا ا :

(٦٧) قلم العجبري السرياني

ط ل ا م ن و ز ح ط ی ک ل م ن و ز ح ط ی ک ل م ن و  
ع ح ط ل ا م ن و ز ح ط ی ک ل م ن و ز ح ط ی ک ل م ن و  
١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

لا طر فو فو فو فو فو  
لا طر فو فو فو فو فو  
لا طر فو فو فو فو فو  
لا طر فو فو فو فو فو